COLOR HISTORIETAS



COLOR COMICAS

Página

Buenos Aires, Setiembre 29 de 1937

16 Páginas

# Los Líos de Dedalito y Espagueti



























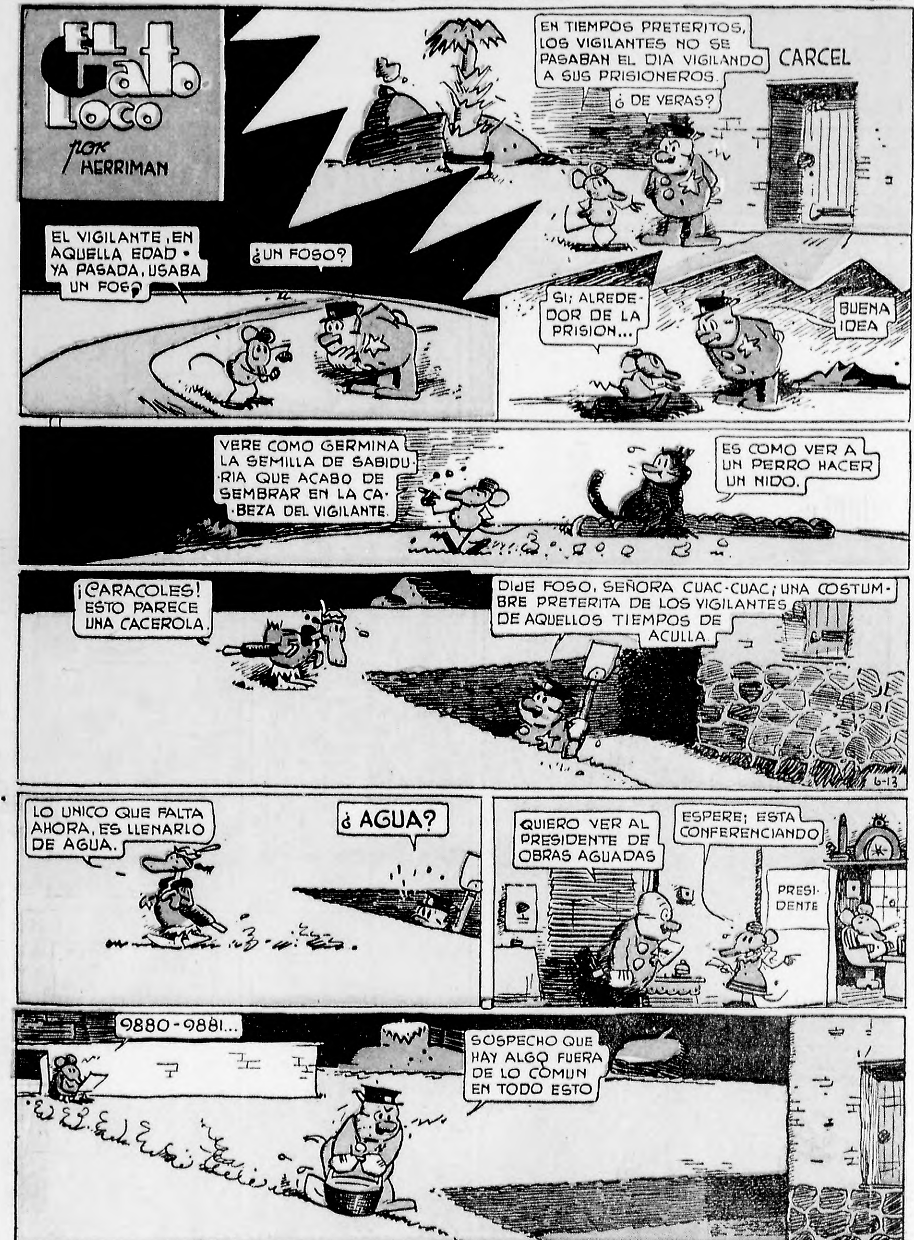




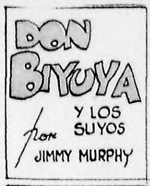






EL GATO LOCO
POR HERRIMAN
EN TIEMPOS PRETERITOS, LOS VIGILANTES NO SE PASABAN EL DIA VIGILANDO A SUS PRISIONEROS.
¿ DE VERAS?
CARCEL
EL VIGILANTE, EN AQUELLA EDAD YA PASADA, USABA UN FOSO
¿UN FOSO?
SI; ALREDEDOR DE LA PRISION...
BUENA IDEA
VERE COMO GERMINA LA SEMILLA DE SABIDURIA QUE ACABO DE SEMBRAR EN LA CABEZA DEL VIGILANTE.
ES COMO VER A UN PERRO HACER UN NIDO.
¡CARACOLES! ESTO PARECE UNA CACEROLA.
DIJE FOSO, SEÑORA CUAC-CUAC; UNA COSTUMBRE PRETERITA DE LOS VIGILANTES DE AQUELLOS TIEMPOS DE ACULLA.
6-13
LO UNICO QUE FALTA AHORA, ES LLENARLO DE AGUA.
¿ AGUA?
QUIERO VER AL PRESIDENTE DE OBRAS AGUADAS
ESPERE; ESTA CONFERENCIANDO
PRESIDENTE
9880-9881...
SOSPECHO QUE HAY ALGO FUERA DE LO COMUN EN TODO ESTO



























## *Breves Tragedias de la Vida Moderna*

por Jimmy Murphy



























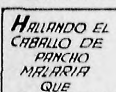


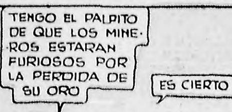







# El Ratón Mickey por Walt Disney





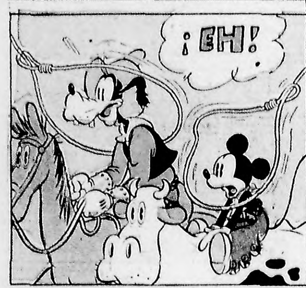
HALLANDO EL CABALLO DE PANCHO MALARIA QUE AQUEL ABANDONO AL ESCAPAR CON LA DILIGENCIA Y EL ORO, MICKEY Y DIPPY SE DIRIGEN AL POBLADO.

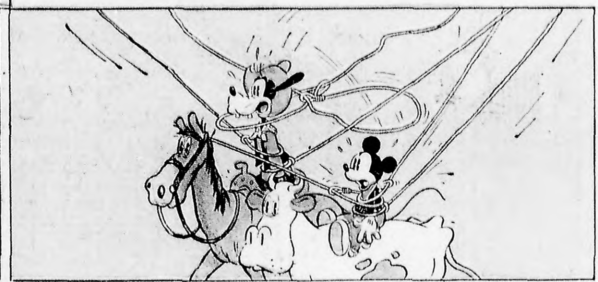




















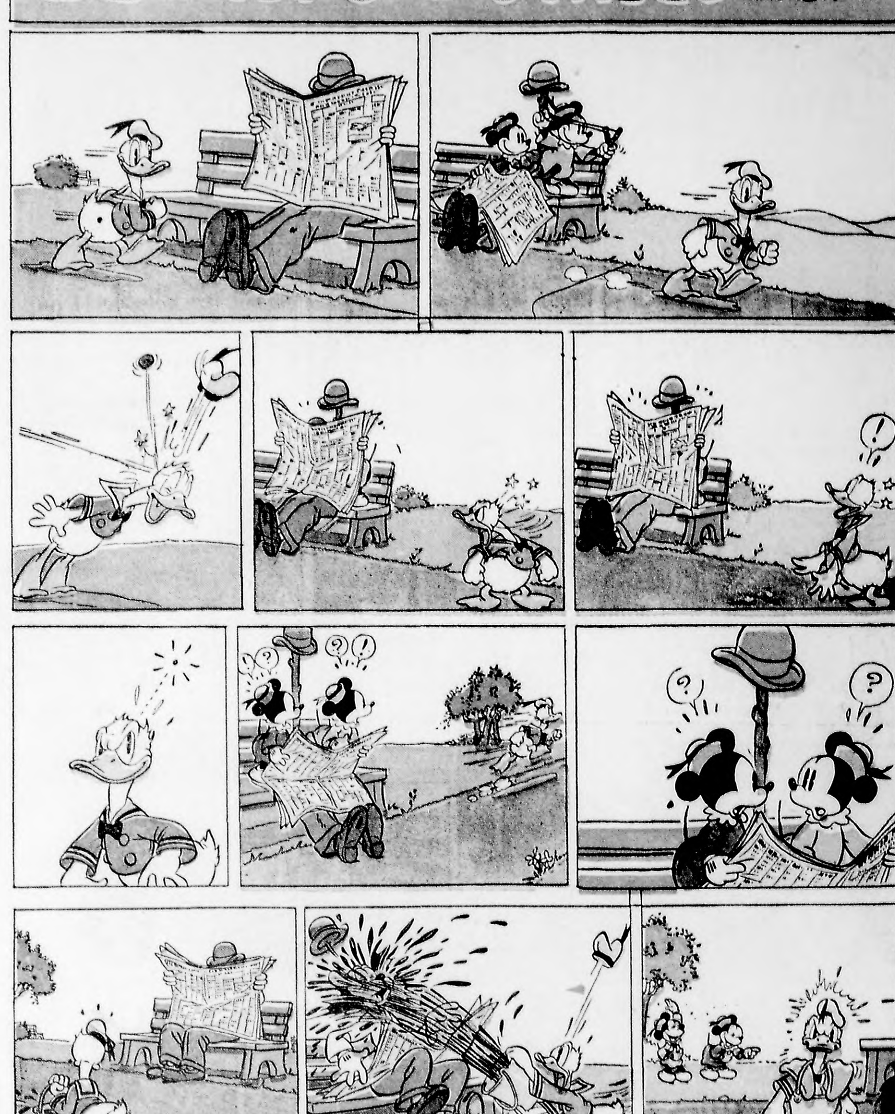


# TINA Y COCA - La bailarina desaparecida




Chirolita y etc. por A. CARTER
ESTOY PREOCUPADO PORQUE ADELGAZAS MUCHO
VAMOS AL MUELLE... VEREMOS A UN MEDICO
SI, DOCTOR ES TERRIBLE BAJO DE PESO
Copr. 1937, King Features Syndicate, Inc. World rights reserved
SI LA VIDA FUERA ASI
SANTIAGO HOBAN (BURBUJA) DISEÑO LA CASA BLANCA DE LOS ESTADOS UNIDOS Y ESTA CONSIDERADA COMO UNO DE LOS EJEMPLOS DE LA CONSTRUCCION.
Lo Llaman Burbuja
por A. Carter
¿QUERES QUE HAGA ALGO ANTES DE SALIR A JUGAR?
ANDATE A LA TIENDA DE LA ESQUINA, Y TRAEME CINTITA ROCOCO
CON DIEZ CENTAVOS TUVOS Y EL ESTOMAGO MIO ¡CUANTOS CARAMELOS SE PODRIAN DESPACHAR!
LINDO DIA, ¿VERDAD AGENTE?
SI, HOY ES UN LINDO DIA
¿DONDE VAS BURBUJA?
A COMPRAR CINTA ROCOCO Y NO PUNTILLA COMO DE COSTUMBRE
¿CINTITA DE ROCOCO PARA PONER EN VEZ DE PUNTILLA? PITUCO...
ESO NO SE LO ACEPTARIA YO A NADIE. YO TE SOSTENDRE EL SACO
¡PUM!
¡AJA!
ESE ES UN BUEN GOLPE
ATERRIZO CON DESPERFECTOS
BURBUJA VA A COMPRAR CINTAS DE ROCOCO
¡HUM!
¿SABES COCINAR TAMBIEN?
ESO NO SE LO PERMITIRIA YO
¡PITUCO!
¿TE VAS A QUEDAR CON EL SOPAPO?
¡HUM!
CHE, PREGUNTALE A BURBUJA DONDE VA
¡HUM!
¡HUM!
¿DONDE VAS BURBUJA?
¿QUERES DARTE VUELTA?
¡HUM!
VOY A COMPRAR CINTA DE ROCOCO ¿QUE HAY?
MIRA, MAMA DE HOY EN ADELANTE, ME HACES EL FAVOR DE HACERTE LOS MANDADOS VOS MISMA
A. CARTER
Copr. 1937, King Features Syndicate, Inc. World rights reserved

# EL PATO DONALD por Walt Disney's




BAJO la CARPA del CIRCO de LONA
POR HARRY O'NEILL

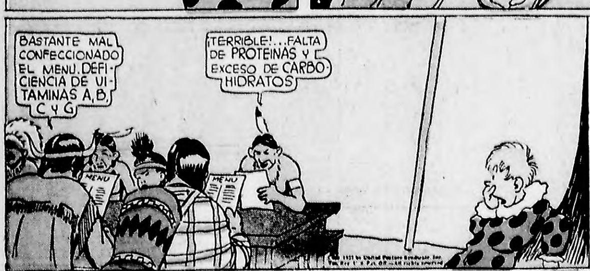

ESTOY ESTUDIANDO EL LENGUAJE DE SEÑALES DE LOS INDIOS. AHORA IRE A CONVERSAR CON ELLOS


PARO. NO ME EN-TIENDEN


¡POBRES PIELES ROJAS!... LOS INVITARE A COMER, CON MIMICA

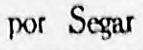

LES CONDUCIRE AL COMEDOR


NO HABLAN CASTE-LLANO... ¡QUIEN SABE QUE!... ¡BAH! LES DA-REMOS CUALQUIER COSA. NO NOTA-RAN DIFERENCIA ALGUNA


BASTANTE MAL CONFECCIONADO EL MENU. DEFI-CIENCIA DE VI-TAMINAS A, B, C Y G
¡TERRIBLE!... FALTA DE PROTEINAS Y EXCESO DE CARBO-HIDRATOS
MENU


¿ESTA BIEN, DOCTOR?
SI; ES SOLO UN LEVE ATAQUE DE EMOCIONIXSU-CUMBUS

## Don Cuerito


por Segar


SEGAR


!
BUENAS NOCHES, QUERIDA


MI CONCIENCIA ME ACUSA... CREO QUE DEBO DECIR LA VER-DAD A LA SEÑORA DE DON CUERITO


TODA CONFE-SION ES BUE-NA PARA EL ALMA
QUIERO DECIR-LE ALGO, SEÑORA


...E INVENTE ESE APARATO; DESPUES EXPERIMENTE CON DON CUERITO Y EL PERRO. HICE QUE SE TROCARAN SUS CERE-BROS


¿ASI QUE USTED ES EL CAUSANTE DE TODO ESTO?


BOP
POW
SOCK
BAM


LA CONFESION SERA BUENA PARA EL ALMA, PERO ES MUY DURA PARA EL CUERPO
3-20



















# Don Jacobo en la Argentina

por Cliff Sterrett





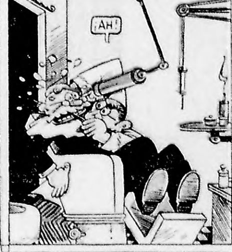




























# LOS CEBOLLITAS Y EL CAPITAN













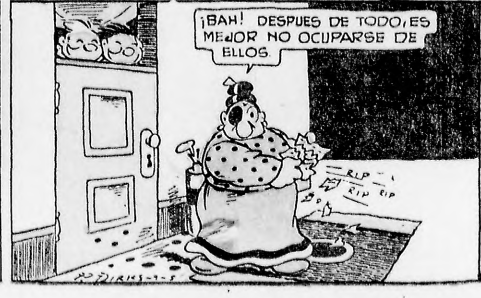













DELIRIOS de GRANDEZAS
por M. GROSS
VENI, J.R. ¡VERE SI PUEDO EMPLEARTE DE MASCOTA.
¡QUE SAQUEN A ESE CABALLO QUE NO SABE JUGAR!
¡FOUL!
OTRO MAS QUE SE HACE LA VACA
¡OTRO HUEVO DE GANSA PARA UNO!
ALGUIEN ESTA ENCABRITANDO AL TORO.
ENTRADA
AQUI ESTAMOS, J.R.
¿USTED ES CAMPESINO O NO SABE LEER EN CASTELLANO?
NO SE PERMITE ENTRAR ANIMALES
¡CARACOLES!
6-6
MILT GROSS
El Orgullo de la Familia
por Milt Gross
HOY NO ME SIENTO CON GANAS DE CAMINAR.
¡PERO, PAPA; SI RECIEN SALIS!
VISITE NUESTRO BAR.
COMIENZA A LLOVER
PROTEJAMOSNO
VISITE NUESTRO BAR
PONGAMONOS BAJO ESA ENTRADA.
O NOS MOJAREMOS COMO PATOS
VISITE NUESTRO BAR
SI VUELVO AL BAR AHORA, NO ME PAGARAN.
PERO ESTE NO ES DIA PARA TRABAJAR EN LA CALLE.
VISITE NUESTRO BAR
PINTURA BLANCA
UN MEDIO LITRO
¡EH, JUAN! VENI A DARME UNA MANITO.
VISITE NUESTRO BAR
25 CENTAVOS
VISITE NUESTRO BAR
TENEMOS LA MEJOR CERVEZA
¡JUA-JUA! ¡ESTO ES PUBLICIDAD!
PINTARE EL PARAGUAS A ESE, Y TENDRE QUE MOJARME
VISITE NUESTRO BAR
¡ESE ES MI PAPA!
MILT GROSS
6-6





























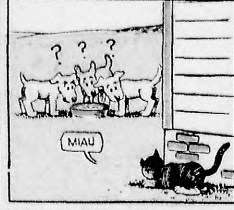





## *El Gato Cicerón*

por Bud Fisher





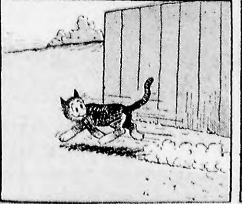














# BETTY . . . por C.A.Voight



















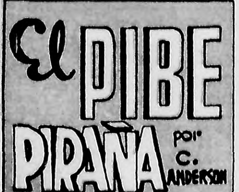


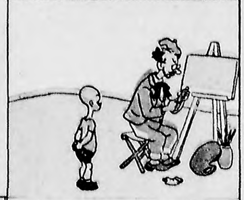






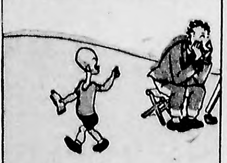


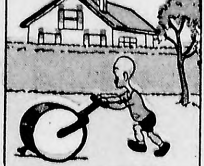



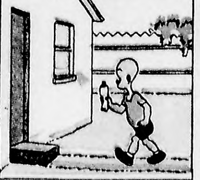





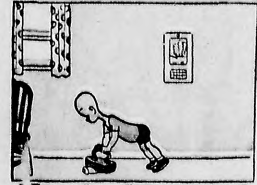












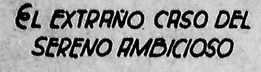







## *Hawk-Shaw, el Detective*

por Watso






























Don
GIL
a
CUADROS
POR DIBBLE


¡CARAMBA! ¡JUSTAMENTE AHORA POR LA TARDE TENIA QUE IR A UNA IMPORTANTE REUNION DE MI CLUB


¡OH, QUE CHICO MAS ADORABLE!.. NO PUEDO RESISTIR LA TENTACION DE DARLE UN BESO
¿EH?


TOMA PRECIOSURA
LO BESA


¡QUE IRONIA LA DE LA VIDA!... ¡UNA DAMA DERROCHANDO SUS BESOS CON ESA CRIATURA, CUANDO YO POR UNA SONRISA SUYA SERIA CAPAZ DE DAR MI SACO Y MI SOMBRERO!


¡QUE DELICIA! ¡DEJELO EN MIS BRAZOS UN MOMENTITO!
¿QUE? ¿OTRA?
?


AHORA, MIRAME, Y SONREI, LINDO... UJ...
ESTO PONE A PRUEBA EL ALMA FOGOSA DE UN HOMBRE


DEJEME SOSTENERLO UN MINUTO
YO DESPUES
¿POR QUE HABRE CRECIDO?


HOLA.... DECILE A LOS MUCHACHOS QUE NO PUEDO IR A LA REUNION DE HOY POR QUE ESTOY EN EL PARQUE CON EL PIBE Y ENTRE UN MONTON DE DAMAS HERMOSAS
98¢


20 MINUTOS DESPUES
LOS CABALLEROS ASOCIADOS DEL CLUB DRAMATICO EUREKA DE ARTES, CIENCIAS, MUSICA Y LITERATURA SALEN A TOMAR AIRE AL PARQUE

# Tarzan

por EDGAR RICE BURROUGHS


KALI BWANA Y SU ACOMPAÑANTE CAMINARON UN LARGO TRECHO EN ABSOLUTO SILENCIO. AL CABO EL DIJO: "ACAMPEMOS AQUI".


LA MUCHACHA LE AYUDO EN LA CONSTRUCCION DE UNA CABAÑA RUSTICA. LUEGO EL HOMBRE MANIFESTO QUE SE CONSTRUIRIA ARMAS PARA CAZAR.


CON SU CUCHILLO HIZO UN ARCO, TOSCO, PERO PRACTICO, Y LE PUSO DE CUERDA UNA LIANA DESPUES HIZO UNA FLECHA Y DIO FORMA A DOS PALOS, UNO PARA ELLA Y OTRO PARA EL.


KALI BWANA LO MIRABA ADMIRADA, PERO CUANDO LAS MIRADAS SE ENCONTRABAN, ELLA DESVIABA LA SUYA. UN FEROZ CUADRUMANO LOS OBSERVABA A SU VEZ.


KALI BWANA DESEARIA ODIAR A ESE HOMBRE, QUE LE HABIA FALTADO EL RESPETO, PERO NO PODIA. HABIA EN EL ALGO FASCINADOR.


AL CAMBIAR DE DIRECCION LA MIRADA, DEJO ESCAPAR UN GRITO DE TERROR: "MIRE, MIRE"... EL BLANCO MIRO Y GRITO: "CORRA, CORRA"... PERO ELLA NO SE MOVIO.


AMBOS SE PUSIERON DE PIE EN SEGUIDA. EL CON EL PALO QUE ACABABA DE HACER, LISTO EN UNA MANO, MIENTRAS EL MONO AVANZABA BAMBOLEANDOSE PESADAMENTE.


EL HOMBRE SUPLICO A LA MUCHACHA: "BUSQUE UN REFUGIO SEGURO MIENTRAS YO INTENTO ATAJARLO", PERO ELLA PERMANECIO INMOVIL.


ANTE UN NUEVO PEDIDO, KALI BWANA ARGUMENTO: "NO DEBO DEJARLO SOLO", Y EL MONO AVANZABA CADA VEZ MAS.


EL HOMBRE DESCARGO SU PALO VARIAS VECES; EL MONO GRUÑO. LA MUCHACHA A SU VEZ LE DABA TAMBIEN EN LA CABEZA.


EL MONO QUITO AL HOMBRE EL PALO Y LO ARROJO LEJOS. CON LA MANO LIBRE DIO EMPUJON A KALI BWANA, QUE LA HUBIERA MATADO SI NO FUERA QUE EL VIEJO ATEMPERO EL GOLPE.


EL CUADRUMANO SE APODERO LUEGO DEL VIEJO A QUIEN LLEVO BAJO EL BRAZO COMO SI FUERA UN ROLLO DE ALAMBRE. KALI BWANA GRITO, PERO SIN OBTENER RESPUESTA; ESTABA SOLA.

CONTINUA EL LUNES PROXIMO